

# Twistin' på trädgårdsmässa i Como

FÖRETAGET TWISTIN' OF SWEDEN visar att handvävda textilier har många möjligheter, både när det gäller material och hur de kan användas.

Marzia Brandinelli och Silvia Refaldi, två landskapsarkitekter från VERDEarchitettura i Milano såg det nystartade svenska företaget Twistin' på Möbelmässan i Milano 2012. Anne Elmdahl berättar att Marzia och Silvia förstod Twistin's koncept och tände direkt.

På den stora trädgårdsmässan Orticolario nära Como i norra Italien, som anordnades i tre dagar i början av oktober, visades deras vävar.

VERDEarchitettura hade sin 400 kvadratmeter stora monter alldeles vid ingången. En cirkelformad spiral inspirerad av snäckans form utgjorde den grusade gången som ledde fram till ett lusthus i klarrött. I taket hängde Twistin's vävar. Runda former av kärleksört, alunrot, chili och japanska lyktor tog upp cirkelformen som var ett genomgående tema i hela planlösningen.

– Vi berättar för besökarna att man kan få dem i olika färger och storlekar, att man själv kan skapa en växtinstallation i ett glest nät, säger Marzia Brandinelli.

För oss är det här början på ett mycket spännande samarbete. Vi gillar deras arbete med kreativ vävning där gränser mellan olika material möts, där begrepp som hantverk, form, och landskapsarkitektur kan bilda nya sammanhang.

