



ORTICOLARIO
Quarta edizione
Villa Erba, Cernobbio (Como)
5-7 ottobre 2012

PER UN GIARDINAGGIO EVOLUTO.
EMOZIONI SONORE

Mercoledì 27 giugno, presso lo Spazio Ethimo a Milano, Moritz Mantero ha presentato la quarta edizione di Orticolario, manifestazione dedicata al giardinaggio evoluto, che si terrà dal 5 al 7 ottobre 2012 a Villa Erba (Lago di Como). In anteprima, ha presentato anche l'immagine ufficiale di Orticolario 2012.

Dopo il successo del 2011, con oltre **18.000 visitatori in quasi tre giorni di apertura al pubblico e la presenza di 223 espositori italiani ed europei**, Orticolario si conferma l'unica manifestazione del settore in Italia in grado di coniugare la qualità delle proposte con la bellezza del luogo in cui si svolge: il polo espositivo, la villa antica e il parco storico di Villa Erba.

La nuova edizione si propone di stimolare il pubblico attraverso i percorsi più suggestivi, in un intreccio di sensi che andrà a privilegiare l'ascolto. Il tema proposto sarà, infatti, **"Emozioni sonore": un viaggio attraverso i suoni e i rumori del giardino, alla ricerca di sensazioni che originano dalla natura e dalla località tanto amata da Luchino Visconti.**

Ciascun visitatore avrà la possibilità di iniziare questo viaggio in un modo speciale, a bordo del **battello offerto da Orticolario.**

Villa Erba fu, per il celebre regista Luchino Visconti, un luogo magico, legato all'infanzia e alla figura della madre, Carla Erba. Fu proprio Donna Carla ad avvicinare Luchino alla musica e a trasmettergli la grande sensibilità e la cultura musicale che il regista avrebbe poi trasferito nelle sue opere, utilizzando la colonna sonora del film come elemento descrittivo e caratterizzante del personaggio, in grado di darne definizione e anticiparne il vissuto.

Orticolario vuole rendere omaggio al grande regista con uno dei passaggi più alti della sua filmografia: la **quinta sinfonia di Gustav Mahler** tratta dall'incipit del film "Morte a Venezia". Si tratta di una sequenza caratterizzata da un crescendo emotivo che descrive l'attesa del protagonista come condizione che precede ogni cambiamento, come costante della vita umana e di ogni piccolo o grande "viaggio".

Sarà proprio Mahler, come scelta di colui che fu il padrone di casa, ad accogliere e accompagnare il passeggero nel "viaggio" sul battello verso Villa Erba: la sua opera sarà certamente d'ispirazione e di aiuto per creare attesa e stimolare la curiosità di ogni visitatore.

Il compito di trasformare in realtà le "Emozioni sonore" è stato affidato ad un **Gruppo Creativo** composto da professionisti, le cui esperienze interagiscono e si scambiano per dare vita ad un evento di grande coinvolgimento e fascino.

A **Stefano Passerotti**, il "giardiniere coraggioso", è stato affidato il compito di impostare il progetto "Emozioni Sonore", da realizzare a Villa Erba.

Fiorentino e figlio d'arte, Stefano Passerotti deve gli insegnamenti per la vita e per il lavoro al nonno Salvatore e al padre Oliviero, e ha stabilito il suo laboratorio permanente al Poggio Imperiale, dove nel 2003, ha completato la prima versione del suo Giardino Sonoro: sole acqua aria e suono.

S.O.G.E.O. srl

Ufficio stampa: Ellecistudio . Como . Tel. +39.031.301037 . Fax +39.031.299028
ufficiostampa@orticolario.it . www.orticolario.it



Evento nell'evento in questa edizione di Orticolario sarà l'installazione realizzata per l'occasione da **Daniel Berset** in collaborazione con **Riva1920**. Friburghese di nascita, con atelier installati in varie parti del mondo per poi atterrare a Ginevra, oggi sua città d'adozione, Daniel Berset, da 30 anni ha assunto la sedia come simbolo dell'uomo per le sue creazioni. La più nota delle sue installazioni, "Broken Chair", è collocata davanti al Palazzo delle Nazioni Unite di Ginevra e simboleggia la fragilità umana. L'opera che verrà installata a Villa Erba intende rappresentare l'uomo tra la terra e il cielo.

Ambientazioni Sonore

Di **Francesco Mantero - Ottonote Edizioni Musicali** - la sonorizzazione di Orticolario 2012.

Nel parco saranno realizzate installazioni, luoghi in cui il suono giocherà in un continuo interscambio con la suggestiva ambientazione. Suoni concreti attinti dalla natura: battiti d'ali, fruscii di foglie, soffi di vento, frinire di cicale, suoni catturati nei boschi e dall'acqua. Sono soltanto alcuni degli elementi ripresi con cura e che, una volta in studio, il compositore rielaborerà con ambienti, riverberi, alterazioni, sovrapposizioni, battimenti, ritardi e trasformazioni delle forme d'onda.

Essenziali e minimali ambientazioni giocheranno, con equilibrio, insieme agli spettatori presenti. L'intento è quello di invitare ogni visitatore - con sottili vibrazioni abilmente nascoste nell'acqua, fra le foglie e nei luoghi più inaspettati - ad un ascolto consapevole e a lasciarsi trasportare dai luoghi sonori, abbandonandosi al semplice *essere presenti*.

Nella Darsena, all'entrata del Padiglione centrale, nella bambouserie, le *Ambientazioni sonore* avvolgeranno le installazioni realizzate da **Stefano Passerotti**.

Un progetto di **Barbara Negretti**, invece, accompagnerà una delle *Ambientazioni sonore* all'interno di un boschetto: la Garden Designer, attraverso un'accurata scenografia di piante e arredi, interpreterà il concetto di *Onda Sonora*.

Oasi di raccoglimento

Inserite armonicamente all'interno del parco e del centro espositivo, le *Ambientazioni sonore* si alterneranno alle *Oasi di raccoglimento*: luoghi dove i visitatori potranno ascoltare il *suono del silenzio*. Silenzio inteso come condizione necessaria per *generare ascolto*: esso rappresenta il tempo della meditazione, del raccoglimento, della tranquillità, è il tempo che intercorre tra un suono e l'altro.

Le Oasi di Raccoglimento saranno luoghi intimisti, di riflessione e riposo, in cui Barbara Negretti interpreterà il concetto di Onda: di movimento, di colore, di acqua, di luce. Un invito all'ascolto e all'osservazione di ciò che ci circonda, in modo diverso e più profondo, soprattutto degli aspetti più semplici. Come fosse la prima volta...

Nella Piazza del Grande prato, si potrà scoprire invece l'*Oasi* realizzata da **Stefano Passerotti**: un ringraziamento alla natura, un invito alla contemplazione tra simbolismi celesti e terrestri.

Installazione nel Prato della Villa Antica

Morbide forme accoglieranno i visitatori come in un abbraccio, svelando la duttilità dell'acciaio che avvolgerà piante, sprigionerà fuoco, conterrà acqua, irraderà luce: un'orchestra di diversi elementi per un'armonia d'insieme.

Un innovativo sistema modulare per scenografie nel verde di **Ivano Losa** per **Ak47** in un progetto di Barbara Negretti.

S.O.G.E.O. srl

Ufficio stampa: Ellecistudio . Como . Tel. +39.031.301037 . Fax +39.031.299028
ufficiostampa@orticolario.it . www.orticolario.it



Installazione nel Padiglione Centrale

Ad **Alessandro Valenza**, invece, il compito di valorizzare il Padiglione Centrale del centro espositivo con la creazione di una grande installazione dedicata alla pianta che si ritiene rappresenti il massimo dell'evoluzione nel mondo vegetale: l'orchidea. "Evoluzione e proporzioni, dinamica dell'universo, percepibile nelle similitudini e legami indissolubili tra l'invisibile e l'incommensurabile. L'uomo materializza il *luogo centrale* nei limiti di ciò che riesce a percepire e misurare, condividendolo con la natura e con tutto ciò che nasce, si muove, cresce e si dissolve insieme a lui".

Dopo il tramonto...

Orticolario sarà aperto al pubblico fino alle 22 nelle sere di venerdì 5 e sabato 6 ottobre: ad accompagnare i visitatori nel percorso espositivo, anche dopo il calar della luce, saranno le bio-torche di **Francesco Mazzola - iFlame**, che si alterneranno alle proposte progettuali di **Luca Montrone** nell'illuminazione del Parco di Villa Erba.

Orticolario è promosso da Società Ortofloricola Comense e Distretto Florovivaistico Alto Lombardo.

Orticolario Per un giardinaggio evoluto. Emozioni sonore 5-7 ottobre 2012 - Villa Erba Cernobbio - Lago di Como

Orari di apertura al pubblico:

venerdì 5 ottobre: 12.00-22.00

sabato 6 ottobre: 9.30-22.00

domenica 7 ottobre: 9.30 – 19.00

Informazioni:

Mail info@orticolario.it

Sito Internet www.orticolario.it

Tel. +39. 031.3941

Orticolario è anche su **Facebook:** <http://www.facebook.com/Orticolario>

e **Twitter** <http://twitter.com/Orticolario>

Ufficio stampa:

Ellecistudio Como

Tel. +39.031.301037

Paola Carlotti 335.7059871

Chiara Lupano 335.7835403

ufficiostampa@orticolario.it

S.O.G.E.O. srl

Ufficio stampa: Ellecistudio . Como . Tel. +39.031.301037 . Fax +39.031.299028
ufficiostampa@orticolario.it . www.orticolario.it