

## Orticolario **Evento sempre più internazionale**

Oltre 23.000 visitatori alla manifestazione di Cernobbio dedicata al verde e al giardinaggio

■ Oltre 23.000 visitatori che hanno potuto scoprire le creazioni di circa 250 espositori e ammirare le aiuole del parco di Villa Erba a Cernobbio (Como), dove erano presenti oltre 20 varietà di anemoni, il fiore del vento, protagonista della manifestazione. Sono questi i numeri salienti dell'ottava edizione di Orticolario, la rassegna dedicata al verde che si è tenuta a Cernobbio dal 30 settembre al 2 ottobre. Si tratta di numeri che rendono particolarmente fieri gli organizzatori, perché celano la vocazione sempre più internazionale dell'evento. «Non soltanto per la presenza di vivaisti ed espositori stranieri, ma anche per il crescente numero di visitatori provenienti dalla Francia, dalla Svizzera tedesca e dall'Inghilterra. Senza dimenticare che il vincitore del premio



**ANEMONE**  
A questa pianta è stata dedicata l'ottava edizione dell'evento.  
(Foto Movio/Orticolario)

«La foglia d'oro del lago di Como» è giapponese» ha commentato il presidente di Orticolario Moritz Mantero.

L'evento ha pure permesso ai visitatori di vivere otto spazi creativi selezionati attraverso un concorso internazionale, ammirare opere d'arte e installazioni di artisti e designer e ascoltare racconti e consigli di scrittori, studiosi ed esperti di giardinaggio. Quello offerto a Cernobbio è quindi stato un viaggio a 360 gradi nel mondo del verde e dei suoi segreti. Non sorprende quindi che per presentare in anteprima una nuova rosa verde senza spine, la «Smeralda green show», ideata da Twelve Energy, sia stata scelta proprio questa cornice.

Il suggestivo parco di Villa Erba ha vissuto anche una cerimonia particolare, per rendergli omag-

gio è infatti stato deciso di piantare due salici piangenti, proprio nello stesso luogo dove anni fa ne erano presenti altri due, poi deceduti perché molto vecchi.

Sono stati numerosi, come da tradizione, anche i premi assegnati durante l'evento. La giuria tecnica ha donato il riconoscimento Collezione all'Azienda agricola Zanelli Mauro & C, il premio Ricerca a Donna di piante, e il premio Rarità a Geel Floricoltura. Tre i riconoscimenti assegnati anche dalla giuria estetica: quello per il miglior allestimento al paesaggista francese Alexandre Thomas, quello per la migliore esposizione dei prodotti ad All'origine, con la paesaggista Silvia Ghirelli, e quello per la migliore esposizione di piante nuovamente all'Azienda agricola Zanelli Mauro & C. La giuria giardi-

ni ha invece assegnato il premio «La foglia d'oro del lago di Como» a Spazio Floema «Vedere con le orecchie, ascoltare con gli occhi» del giapponese Satoru Tabata, che si è aggiudicato anche il premio Stampa, per uno spazio che racconta, comunica ed emoziona. La stessa giuria ha assegnato il premio Giardino dell'empatia a «Giardini interiori» di Studio Zero, il premio Giardino d'artista ancora a Spazio Floema, il premio Grandi giardini italiani a «Inside nature» di Spazio AM Casali, e il premio Essenza a «Disconnected to reconnect» di Verde Passione. Fernando Caruncho si è infine aggiudicato il premio speciale Per un giardinaggio evoluto. L'ultimo riconoscimento, quello detto Giuria popolare, votato dai visitatori, sarà assegnato nelle prossime settimane.