

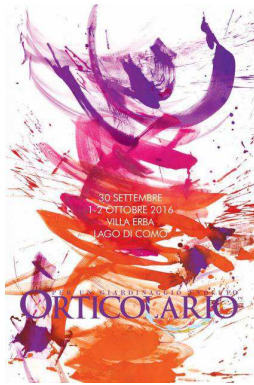
ufficio stampa elleciStudio	testata MILANOGLAMOUR	data pubblicazione 19/07/2016	foglio 1 / 3
---------------------------------------	--------------------------	---	------------------------

Orticolario Ottava edizione: IL RISVEGLIO

Villa Erba, Cernobbio (Como): 30 settembre, 1 e 2 ottobre 2016

"La gran ricerca è di capire le corrispondenze tra il genius loci e il paesaggio, il giardino e l'architettura. Quando tutti questi livelli sono collegati, e tutte le corrispondenze sono espresse e in equilibrio, uno sente che appartiene a questo posto".

Fernando Caruncho



Franca D.Scotti

Orticolario è un giardino della conoscenza a cui dedicare e in cui investire del tempo, perché ad ogni edizione si rinnova, innovando e stimolando a nuove scoperte.

Senza quella fretta smaniosa di dover vedere tutto in breve tempo, per non rischiare di perdersi niente, l'evento merita, invece, attenzione e osservazione, proprio perché si tratta, ogni volta, di un intreccio unico e particolare tra arte e paesaggio, botanica e design, dove la cultura per un giardinaggio evoluto è la protagonista.

L'atmosfera di Orticolario va vissuta, percepita e interiorizzata, in attesa dell'edizione 2017, alla quale stiamo già pensando...

Moritz Mantero, Presidente di Orticolario.

Dal 30 settembre al 2 ottobre 2016 si terrà l'ottava edizione di Orticolario, l'evento dedicato alla passione per il giardino e alle sue capacità di trasmettere emozioni esprimendo bellezza ed eleganza.

A Villa Erba (Cernobbio, Lago di Como), ci si farà guidare dal sesto senso. Titolo di quest'anno: Il risveglio .

Il Sostenitore ufficiale di Orticolario 2016 è Generali Agenzia Generale di Como, Via Cecilio.

IL SESTO SENSO

Esiste un senso profondo in ogni uomo, che vive e si espande oltre la percezione dei fenomeni fisici, grazie al quale si sente la forza vitale della natura, che circonda, ispira e coinvolge, seduce e regala piacere.

E' il sesto senso: la magia che risveglia le emozioni e invita ad ascoltarle, che conduce verso un dialogo fra uomo e natura, alla scoperta di nuovi linguaggi, per una maggior consapevolezza verso ciò che il mondo vegetale è e rappresenta.

IL FIORE

Il fiore di questa ottava edizione è l'Anemone, il fiore del vento.

Oltre venti le varietà autunnali di Anemone selezionate e accudite dai Vivai Priola (Treviso) per le aiuole del Parco a Orticolario 2016.

IL PREMIO PER UN GIARDINAGGIO EVOLUTO

Il premio quest'anno verrà consegnato al paesaggista spagnolo Fernando Caruncho Per l'armonia che sa infondere ai suoi progetti di paesaggio, nei contesti più diversi, trovando sempre stimolanti punti di contatto fra filosofia e arte dei giardini, storia e botanica, cultura e natura .

Il premio è realizzato da iFlame in collaborazione con HortensiaGardenDesigners.

NEL PADIGLIONE CENTRALE: KOSMOS DI VITTORIO PERETTO

Il cerchio. Simbolo della totalità, del tutto, del cosmo. Il vetro si sgretola e si trasforma in nuova materia, dove la natura vive e riconquista lo spazio. Tra geometrie, luce e visioni nasce un paesaggio onirico e

ufficio stampa 	testata MILANOGLAMOUR	data pubblicazione 19/07/2016	foglio 2 / 3
---	--------------------------	---	------------------------

contemporaneo, in cui l'intreccio fra risorsa e vita non ha fine: per riVedere l'essenza di tutto ciò che è intorno a noi. Da un tappeto erboso nascono isole di perenni, in cui i volumi delle chiome e le trame delle foglie giocano e si perdono tra il luccicar del vetro.

E poi le felci, arcaiche e contemporanee, che si contendono lo spazio con gli anemoni fra le radici di grandi betulle, gli antichi alberi sacri che dall'alto osservano. Lo spazio è punteggiato da specchi alati che riflettono il paesaggio e catturano lo sguardo: una simbologia profonda che conduce alla conoscenza di sé e alla metamorfosi.

A cura di Orticolario, con il progetto di Vittorio Peretto (HortensiaGardenDesigners . Milano).

LE INSTALLAZIONI NELLE ALI

Ala Lario

Lungo "Il bosco di camelie" la *Camellia japonica*, dai fiori addormentati nel periodo autunnale, si rivela in un intreccio di tronchi lunghi e sinuosi. Sono le piante a cui Vanessa Diffenbaugh, nel suo *Il linguaggio segreto dei fiori*, conferisce il messaggio il mio destino è nelle tue mani, che ispira un pensiero per andare oltre il significato di un omaggio floreale: l'importanza della cura e del rispetto da parte dell'uomo verso il mondo vegetale.

Nella Serra Platani (Ala Lario) grandi azalee a sfera appaiono "prigioniere" della forma geometrica, ma in realtà raccontano la stessa storia: la passione di un giardiniere per le sue piante.

Tra le azalee... "Rolo" di Internoitaliano (Milano): la seduta progettata dal designer Giulio Iacchetti che reinterpretava la classica sedia da regista, trasformandola in poltrona-rifugio. Con le piante di Compagnia del Lago Maggiore (Verbania Fondotoce - Vb).

Ala Cernobbio

Si entra nella grande installazione "Boschiglio Intricante" dell'illustratore veneto Lino Stefani: una porta di passaggio verso un mondo onirico, popolato da creature in una natura primordiale e indomita. La magia è l'essenza che si fa tratto, mentre il percorso si trasforma: prima realistico, poi fantastico ed infine mondo umano e mondo vegetale, uno davanti all'altro, si vedono e....

In collaborazione con Mantero Seta (Como).

Ala Regina

La Via della seta rende omaggio alla preziosa fibra naturale con alberi di *Morus alba* 'Tortuosa' di Nespoli Vivai (Carugo - Co), dai caratteristici rami contorti, che mostrano le loro curve completamente "spogliati" delle foglie, alternandosi alle folte chiome di esemplari più pudici.

NEL SENSO DELL'ARTE: QUATTRO ARTISTI PER ORTICOLARIO

Quattro gli artisti che realizzeranno le loro opere a Orticolario 2016.

Lino Stefani, artista e illustratore di Verona, propone il suo "Boschiglio Intricante" in Ala Cernobbio (per la descrizione, vd. sopra, paragrafo Le installazioni nella Ali , Ala Cernobbio).

Lorenza Morandotti [HYPERLINK "http://orticolario.it/?page_id=2868&preview=true"](http://orticolario.it/?page_id=2868&preview=true) (Milano) realizza "Toccare l'origine" nel Golfo Platani: l'opera nasce dall'incontro tra la mano dell'artista e un ombelico di pietra chiamato coppella, anonima firma lasciata da un antenato di cinquesettecento anni fa su un masso erratico, in Valle Intelvi in provincia di Como. L'artista riconosce in quel vuoto creato intenzionalmente un'assenza che comunica presenza, un mistero che è traccia di una ricerca che va oltre le necessità di sopravvivenza materiale. È immediato il legame con i Punti essenziali, punti in argilla che contengono un vuoto d'oro, che sono da anni presenti nelle sue opere.

Nel Laghetto delle carpe Galp Galleria La Perla (Olgiate Comasco - Co) e Deodato Arte (Milano) presentano l'installazione "Ritorno alle origini" di Artheline, con curiosi ippopotami che si ritrovano nel loro elemento: l'acqua. Grandi e coloratissimi, trasmettono buonumore ed è questo l'obiettivo della coppia Arnaud e Adeline Nazare-Aga (il duo Artheline, designer francese lui e artista filippina lei): regalare felicità a chiunque stia guardando una delle loro opere, realizzate in polvere di marmo e resina, levigate e dipinte a mano nella loro factory a Bangkok. Inoltre, all'interno dell'Ala Lario, un allestimento con un'importante esposizione dell'arte di Arnaud e Adeline Nazare-Aga.

Con "Ancestrale" l'artista poeta e viaggiatore Giovanni Tamburelli [HYPERLINK "http://orticolario.it/?page_id=2892&preview=true"](http://orticolario.it/?page_id=2892&preview=true)

(Saluggia VC) porta sull'acqua e sul prato che abbraccia la Darsena le sue sculture in ferro e in bronzo: grandi ed eleganti zanzare, dalle lunghissime zampe, che invitano ad immaginare il loro sottile ronzio, un suono persistente che, per le antiche culture sciamaniche, aiuta a sintonizzarsi con la vibrazione primordiale dell'Universo. Osservarle e Vederle, per poi chiudere gli occhi e, in modo diverso mettersi in ascolto , per una connessione con ciò che ci circonda, esplorando percorsi ancestrali.

GLI EVENTI

Anche per questa edizione Orticolario proporrà un programma davvero ampio: incontri, dimostrazioni botaniche e floreali, presentazione di libri, laboratori dedicati ai bambini

Tutto online nel dettaglio sul sito (e nella app di Orticolario nei prossimi mesi), in cui le notizie sono in

ufficio stampa elleciStudio	testata MILANOGLAMOUR	data pubblicazione 19/07/2016	foglio 3 / 3
---------------------------------------	--------------------------	---	------------------------

continuo aggiornamento: le novità di Orticolario 2016 non finiscono qui.

Per informazioni dettagliate sulle proposte e le iniziative di Orticolario 2016:

<http://orticolario.it/category/visitatore/> (aggiornato a partire dalle ore 15.30 del 27 giugno)

ORTICOLARIO PER

Orticolario dedica una speciale attenzione alla solidarietà. Da sempre, i contributi raccolti nel corso della manifestazione sono destinati a finalità benefiche a favore di associazioni del territorio che si occupano di persone disagiate.

INFO

IL BATTELLO

Un servizio di battelli-navetta gratuiti per e da Villa Erba sarà attivo nelle giornate di sabato 1 e domenica 2 ottobre, con partenza da Como.

INGRESSO

Alle quattro biglietterie: Euro 17,00 intero ridotto Euro 14

Online: Euro 15 (entro il 25 settembre)

Ridotto speciale Euro 12,00 (tutti i giorni a partire dalle ore 17.00)

Gratuito fino a 14 anni

Bus Navetta gratuito dai parcheggi di Cernobbio e Maslianico.

ORARI DI APERTURA AL PUBBLICO

Venerdì 30 settembre e sabato 1 ottobre: 9.00 - 19.30

Domenica 2 ottobre: 9.00 - 19.00

Informazioni su Orticolario:

Mail info@orticolario.it

Sito Internet www.orticolario.it

Tel. +39.031.3347503