

Marmomac 2017

Dal 27 al 30 settembre, a Verona, ritorna **Marmomac**. Si tratta della 52ª edizione della manifestazione leader del settore lapideo. È rappresentata l'intera filiera, dai prodotti grezzi ai semilavorati e finiti, dai macchinari e le tecnologie per la lavorazione

alle applicazioni della pietra nell'architettura e nel design. Tante le iniziative collaterali: la terza edizione dell'**International Stone Summit** (conferenza mondiale dedicata alla pietra naturale che vede la partecipazione delle principali associazioni internazionali del marmo); la consegna del riconoscimento **Icon Award** (che individua tra le opere esposte all'interno di 'The Italian Stone Theatre' quella che diventerà l'immagine della campagna di Marmomac 2018); la sesta edizione di **Marmomac & the City** (che porta nelle vie e nei cortili del centro storico di Verona 12 opere e installazioni in pietra, valorizzando ulteriormente quelle realizzate delle aziende per le mostre della scorsa edizione di 'The Italian Stone Theatre'); e l'11° **Best Communicator Award** (premio di Marmomac alla cura e all'originalità dell'allestimento fieristico delle aziende espositrici). L'ingresso intero costa 30 euro alla cassa; 20 euro online. È possibile anche acquistare abbonamenti per 2 (30 euro online; 45 euro alla cassa) e 4 ingressi (40 euro online; 60 euro alla cassa). Esclusivamente online è possibile acquistare - al prezzo di 28 euro - il Pacchetto Re Teodorico, valido per un ingresso (da Re Teodorico) e un posto auto.

www.marmomac.com



pellin e Venin". È il titolo della mostra annuale de "Le Stanze del vetro" (Progetto di Fondazione Giorgio Cini onlus e Pentagram Stiftung). Vittorio Zecchin è l'artista che, negli anni Venti, reinterpretò la classicità per rilanciare e modernizzare Murano. In mostra una raffinatissima produzione di 250 opere monocrome in vetro soffiato, realizzate quando il pittore era direttore artistico per la V.S.M. Cappellin Venini & C. (1921-25), prima, e per la M.V.M. Cappellin & C poi (1925-26). L'esposizione, a cura di Marino Barovier, è in programma all'Isola di San Giorgio Maggiore, a **Venezia, dall'11 settembre** e potrà essere visitata sino al 7 gennaio 2018. Orari: dalle 10 alle 19

(chiuso il mercoledì). Ingresso gratuito. www.lestanzedelvetro.org



■ Art Déco tascabile

Dal 15 settembre, il Museo della Figurina di Modena ospita una mostra sui capolavori tascabili dell'Art Déco: **L'arte in tasca**. Calendarietti, réclame e grafica 1920-1940, a cura di Giacomo Lanzilotta, approfondisce una forma d'arte molto diffusa tra la due guerre mondiali, i calendari da tasca, i cosiddetti 'calendarietti del barbiere'

in mostra insieme a réclame, etichette, confezioni di profumi, cosmetici e oggetti rari come un curioso apparecchio spruzza-profumo a monete degli anni Trenta. Un percorso espositivo suddiviso per tematiche (dalla profumeria alla seduzione fino al fascino dell'Oriente, passando per letteratura e spettacolo) e illustratori. La mostra si conclude il 18 febbraio 2018.

www.museodellafigurina.it

■ Brocantage e Byblos 2.0

Dal 15 al 17 settembre e dal 20 al 22 ottobre, tornano gli appuntamenti con **Brocantage**, mostra d'antiquariato del Parco Esposizioni di Novegro (Milano-Linate). L'edizione di settembre, si svolgerà in contemporanea con **Byblos**

20, mostra mercato del libro antico e del Novecento. www.parcosposizioni novegro.it



■ Homi e i suoi Satelliti

Fiera Milano-Rho, **dal 15 al 18 settembre**, propone **Homi**. Il Salone è articolato in Satelliti, ognuno inneggiante uno "Stile di Vita": **Living Habits** (tavola, cucina, arredi, complementi, illuminazione), **Home Wellness** (bagno, relax, sport), **Fragrance & Personal Care** (profumi per l'ambiente e la persona), **Fashion & Jewels** (abbigliamento, accessori, gioielli), **Gifts & Events**

DAL 29 SETTEMBRE AL 1° OTTOBRE, SUL LAGO DI COMO Orticolario si "libra" a Villa Erba



Dal 29 settembre al 1° ottobre, a Villa Erba di Cernobbio (CO), nona edizione di **Orticolario**. Il titolo è "Librarsi", il tema è la luna (nel chiarore della sua luce riflessa giardini e boschi si animano di ombre, movimenti, rumori e profumi, le piante si risvegliano, i fiori si schiudono), il fiore protagonista è la Fucsia (ballerina da giardino, fiore dalle mille colorazioni e dalle notevoli sfumature sia nei fiori sia nelle foglie, esempio perfetto dell'amore tra l'uomo giardiniere e la pianta. Già dall'800 la febbre per le fucsie ha portato a cercare nuove varietà fino alle isole più esotiche delle Americhe). E poi il Premio "Per un giardinaggio evoluto" (assegnato all'ospite d'onore, il "giardiniere planetario" Gilles Clément, scrittore e paesaggista francese), tavole rotonde profumate, il concorso internazionale "Spazi creativi", installazioni e mille altre iniziative nel parco e nei dintorni... Orari: venerdì 29 e sabato 30 settembre, dalle 9.00 alle 24.00; domenica 1 ottobre, dalle 9.00 alle 19.00. Ingresso intero: 17 euro (ridotto 14 euro). Per chi acquista online, l'ingresso intero costa 15 euro (se acquistato entro le 24 del 24 settembre). Ulteriori informazioni sono riportate sul bellissimo sito web www.orticolario.it