



ORTICOLARIO 2019 IN VIAGGIO CON 30.000 VISITATORI

Con duemila presenze in più rispetto allo scorso anno, l'evento culturale e artistico dedicato a chi vive la natura come stile di vita si riconferma un successo. Vincitore del concorso internazionale "Spazi Creativi", l'installazione "Move n' meet", progettata e realizzata da Mirco Colzani

*Il giardino è la filosofia resa visibile.
Erik Orsenna*

Cernobbio (CO), 7 ottobre 2019 – Raggiungere grandi numeri facendo cultura: quando si riesce, significa che la formula è vincente. È così per l'**undicesima edizione di Orticolario**, l'evento culturale e artistico dedicato a chi vive la natura come stile di vita, svoltosi a Villa Erba sul Lago di Como **dal 4 al 6 ottobre**: con grande soddisfazione da parte degli organizzatori, è stata raggiunta la soglia dei **30.000 visitatori**, **2.000 presenze in più rispetto allo scorso anno** e un incremento dei visitatori provenienti da **Paesi esteri**. Ma non sono solo i numeri a decretare il successo della manifestazione, anche la qualità degli espositori e degli allestimenti, grazie all'attenzione meticolosa per i dettagli e a proposte di alto livello e mai scontate.

*"Siamo felicissimi di aver raggiunto la soglia dei 30.000 visitatori nell'edizione dedicata a Emilio Trabella, grande paesaggista tra i fondatori di Orticolario. Siamo anche molto soddisfatti di avere accolto più di 3.500 bambini, di cui almeno la metà ha frequentato i laboratori didattico-creativi: questi bimbi che imparano divertendosi diventeranno il futuro di cui abbiamo bisogno – commenta **Moritz Mantero, presidente di Orticolario**. – Visitatori ed espositori hanno definito questa come l'edizione qualitativamente più bella. Pensandoci bene, però, me lo dicono ogni volta, significa quindi che ogni anno cresciamo, riuscendo a proporre un mix ben equilibrato tra natura, arte, design e cultura".*

Tra i momenti clou, il conferimento del **premio "Per un Giardinaggio Evoluto" 2019** a **Paolo Bürgi**, architetto paesaggista tra i più apprezzati a livello internazionale, che ha ricevuto il **premio "Per un Giardinaggio Evoluto" 2019**. Il premio è una scultura dell'artista **Nicola Salvatore** raffigurante una Calla e intitolata **"Kalos"**, parola greca che significa "bello", da cui deriva il nome stesso del fiore.

*"Qui a Orticolario è tutto così straordinario, molte grazie per il riconoscimento e per la meravigliosa ospitalità – dichiara **Paolo Bürgi** – La Calla è il fiore preferito di mia moglie Cristina, che mi ha sempre sostenuto e a cui dedico il premio. Emilio Trabella è presente, continua a 'collaborare' con noi. Mi ricorderò sempre*

S.O.G.E.O. srl Impresa Sociale



di quando mi ha detto di aver ascoltato otto suoni diversi dell'acqua in un giardino giapponese: dietro a questa osservazione c'è la sensibilità di chi sa vedere, sa tradurre, sa guardare, sa sentire e trasmettere. Sono due gli aspetti straordinari di Orticolario: gli espositori che, sorridenti, mostrano il risultato del loro lavoro, e le migliaia di visitatori a caccia di piante, che mi ricordano il 'Diario di Oaxaca' di Oliver Sacks".

Di grande interesse anche le **premiazioni delle installazioni** realizzate nel parco, selezionate dalla giuria del **concorso internazionale "Spazi Creativi"**. Ad aggiudicarsi il **premio "La Foglia d'Oro del Lago di Como"** (ideato e realizzato da Gino Seguso della storica **Vetreteria Artistica Archimede Seguso di Murano**) lo spazio intitolato **"Move n' meet"**, progettato da **Mirco Colzani**, realizzato in collaborazione con gli allievi della **Fondazione Minoprio**. Questa la motivazione espressa dalla giuria: *"Per la maestria nell'uso dei diversi materiali e nella ricerca delle piante. L'audacia nell'accostamento di piante comuni e insolite in un contesto contemporaneo crea un viaggio nello spazio e nel tempo"*.

Tra gli **"Spazi Creativi"**, **"Time Travel"** di **Nicoletta Matteazzi** si aggiudica i premi **"Empatia"**, **"Villa Carlotta"**, **"Villa d'Este"** e **"AIAPP - Matilde Marazzi"**, quest'ultimo ex aequo con **"Move n' meet"**, mentre a **"5"** di **Mario Mariani** sono stati consegnati i premi **"Arte"**, **"Gardenia"** e **"Stampa"**. Il premio **"Visitatori"** è andato invece a **"Tree of Knowledge [Tok]"** del newyorchese **Nomad Studio**.

La giuria **Spazi Creativi** ha assegnato, infine, una menzione speciale alle installazioni **"Musa Ventosa"** de **Il papavero blu**, **"Black Garden - viaggio negli inferi"** di **Lefty Gardens** e **Denori**, **"Tree of Knowledge [Tok]"** e **Spazio City Garden "Parametric Russian Garden"** del russo **Zelënka Studio**.

Menzione d'onore a **Bus Garden**, il giardino viaggiante di **ASF Autolinee** su progetto di **Leonardo Magatti**, che a **Orticolario** ha inaugurato la sua prima fermata.

Si ricorda che la finalità di **Orticolario** è promuovere la **cultura del paesaggio** e **raccogliere fondi per associazioni del territorio impegnate nel sociale**, attive nella realizzazione della manifestazione.

Gli organizzatori hanno già lo sguardo rivolto alla dodicesima edizione, in programma **dal 2 al 4 ottobre 2020**. Un nuovo capitolo da scrivere, un nuovo viaggio da compiere.

INFORMAZIONI PER LA STAMPA

Itaca Comunicazione

Alessandra Perrucchini . Mob. +39.340.4212323

Sara Vitali . Mob. +39.335.6347230

press@orticolario.it

S.O.G.E.O. srl Impresa Sociale

Sede Legale: L.go Visconti 4, 22012 . Cernobbio . P. IVA/C.F. 03200630139 . N° REA: CO-301286 . Capitale Sociale 118.000,00 i.v.
Segreteria organizzativa c/o Villa Erba . Cernobbio . Tel. +39 031 3347503 . Fax +39 031 340538 . info@orticolario.it . www.orticolario.it