

Minoprio protagonista a “Orticolario”

Ieri presentata agli allievi l’undicesima edizione

Iniziativa

(l.m.) L’undicesima edizione di *Orticolario* - l’evento culturale dedicato alla passione per la natura - si terrà a Villa Erba a Cernobbio dal 4 al 6 ottobre, sarà intitolata “Fantasmagoria” e sarà dedicata al “Viaggio”, alle bacche e ai piccoli frutti.

Ieri è stata presentata dal presidente di *Orticolario* Moritz Mantero ai giovani allievi della Fondazione Minoprio, che fin all’inizio è stata tra i soci della manifestazione. Anche quest’anno sarà in prima linea con uno stand maggiorato e varie iniziative.

«La formula che la scuola adotta per educare alla cono-

scenza e all’amore del paesaggio è di assoluta efficacia perché permette agli studenti di acquisire le competenze del prezioso mestiere di giardiniera», ha detto Mantero, non senza commozione quando si è trattato di annunciare che questa edizione sarà tutta dedicata al botanico lariano Emilio Trabella, una delle colonne di *Orticolario* recentemente scomparso, nonché allievo e docente a Minoprio.

Tra le novità presentate “L’Isola del tesoro”, installazione del Padiglione Centrale firmata da Vittorio Peretto e ispirata all’Isolino Virginia (Lago di Varese), tesoro archeologico e sito Unesco più antico dell’arco alpino. I giovani hanno potuto confrontarsi con la sfida rappresentata da questo genere di installazioni che portano

il paesaggio all’interno di spazi complessi. Gli studenti di Minoprio selezionati dai docenti aiuteranno nell’allestimento di questi spazi, sia nel Padiglione Centrale sia negli spazi creativi, in particolare collaboreranno con l’ex allievo Mirco Colzani, con il Nomad Studio di New York e con il russo Zelenka Studio.

«Sono occasioni preziose - ha detto Anna Zottola, responsabile del centro formazione e ricerca applicata di Minoprio - Le conoscenze in via di costruzione dei nostri ragazzi possono confrontarsi concretamente con le esigenze dei progettisti e con le problematiche di un cantiere vero e proprio. Per i ragazzi sarà un’occasione eccezionale per lavorare con rinomati professionisti».



Un momento della presentazione ieri nel salone convegni



La dirigente
I ragazzi possono confrontarsi con rinomati professionisti e le esigenze di un cantiere



Moritz Mantero ieri alla Fondazione Minoprio (Nassa)