

PER UN GIARDINAGGIO EVOLUTO ORTICOLARIO™

A SPASSO PER ORTICOLARIO THE ORIGIN

Una breve panoramica di quello che si può trovare visitando Orticolario The Origin. Ecco qui una selezione dei **contenuti video da non perdere a ottobre**. Si ricorda che la piattaforma, via via, si arricchirà di nuove esperienze, dando vita a un vero e proprio **palinsesto sempre in divenire per 12 mesi**, fino alla prossima edizione di Orticolario, a Villa Erba sul Lago di Como dall'1 al 3 ottobre 2021.

VIVAISTI

Erbacee perenni

Fratelli Leonelli Società Agricola . Castelletto Sopraticino (NO) . fratellileonelli.it

Non solo vivaio di produzione, coltivazione e vendita di erbacee perenni, graminacee e arbusti insoliti, anche studio di progettazione di giardini, terrazzi e spazi verdi in generale. Il video, girato nel vivaio, regala meraviglia e conoscenza.

ARTIGIANI E INTENDITORI

Stampe e incisioni

Sentimento inatteso di Gianmaria Aprile . Gorla Maggiore (VA) . sentimentoinatteso.it

Il video racconta di Gianmaria Aprile, che incide e stampa rigorosamente a mano nel suo laboratorio nascosto in un paese della provincia di Varese. Tutte le stampe hanno una tiratura limitata perché il soggetto si deteriora dopo ogni passaggio, fino a sgretolarsi completamente. Stampa le foglie per renderle immortali, eterne, fissandole su carta. La sua tecnica di stampa è un mix tra incisione e monotipia.

PROGETTISTI

Design. "Equilibrio on the rock"

Progetto di Luca Degara di Vetrogiardini. Arco (TN) . vetrogiardini.com

In un cortometraggio in cui emerge con forza un'idea di equilibrio, tra il silenzio del bosco e il fragore potente della cascata del Gorg d'Abiss, il designer reinterpreta per Orticolario una sua opera iconica. Come? In ascolto dello "spirito del luogo", della natura del territorio trentino, da lui definita la sua "accademia di formazione". A sorprendere lo spettatore, l'incontro tra cielo e terra, aria e roccia, leggerezza e concretezza: opposti che in questo progetto diventano armonia.

Arte. "528 Hz Re-Fa"

Progetto di Stefano Ogliari Badessi. Moscazzano (CR) . stefanoogliaribadessi.com

L'artista trae la sua ispirazione da svariati punti di vista sulla seduzione, ragionando sull'uso dei sensi. Le persone sono abituate a usare sempre e solo la vista, dimenticando tatto, olfatto e udito. È arte visiva, sì, ma della quale ci si appropria toccandola, annusandola e ascoltandola. Un approccio

diverso che aiuta ad aprire nuove porte alla seduzione e che permette al pubblico di entrare nell'opera in modo immersivo, anche se al di là del monitor.

Spazio Creativo 2. "2"

Progetto di Mario Mariani e Matteo Boccardo. Galliate (NO) . mariomariani.studio

Mario Mariani, vivaista e giardiniere, vede le piante per ciò che sono: spogliate di convenzioni e pregiudizi, usate con sorpresa appagando il bisogno di armonia. Da anni collabora con Matteo Boccardo, giovane giardiniere paesaggista. Il video girato nel giardino privato di Mario vuol far riflettere sul concetto del vuoto: spazio contrastante nei giardini per riposare la mente e la vista o per apprezzare la vegetazione rigogliosa.

EVENTI

Incontro con Chantal Colleu-Dumond. Ospite d'onore

Festival International des Jardins . Chaumont sur Loire (Francia) . domaine-chaumont.fr/it

Il Domaine di Chaumont sur Loire è cornice del Festival International des Jardins, evento di notorietà internazionale, che accoglie ogni anno paesaggisti e ideatori di giardini venuti dal mondo intero. Dedicato alla creazione, all'immaginazione, alla poesia e alla natura, costituisce un laboratorio e un osservatorio della creazione di giardini nel mondo. Video rimontato in esclusiva per Orticolario The Origin con testo e voce inediti di Chantal Colleu-Dumond, direttrice del Domaine di Chaumont sur Loire.

Incontro "Mal d'Intelvi" con Vittorio Peretto

Hortensia . Rozzano (MI) . hortensia.it . symphoniagarden.com . musicaliagarden.com

Video sull'esperienza del paesaggista-walkscaper Vittorio Peretto nell'incredibile e unica in Europa, Foresta del Maggiociondolo sulle montagne del Lago di Como. Sua è la piacevole patologia del "Mal d'intelvi", che nasce quando il camminare diventa cura dei luoghi, si alimenta di mappe cartacee e mentali, oltre che di suole consumate. Si entra così in un bosco, di cui la Val d'Intelvi è ricca, si cammina su piste di cervi, si scoprono macchie recondite di verdissimi equiseti, si ascoltano i concerti dei bramiti, ci si immerge nel profumo dei maggiociondoli. E tutto ciò vuol dire attraversare il tempo e ritrovare gesti.

Incontro "Aceri rossi come acciaio fuso" con Paolo Zacchera

Compagnia del lago . Verbania . compagniadellago.com

Video sulla bellezza unica dell'acero, in movimento nel vivaio di Paolo Zacchera. Un racconto portato dal vento, tra alberi spontanei dei paesaggi del Lago Maggiore, leggende dei nani Twerghi e gli aceri giapponesi "morbidi come pietra".