



Cernobbio si dà all'arte Migliaia di aghi di abete

L'installazione

L'opera voluta da Orticolario e Comune a Villa Bernasconi. Esposizione da domenica

Orticolario e il Comune di Cernobbio ancora una volta uniti per portare l'arte in città. Da domenica, 31 ottobre, Villa Bernasconi ospiterà "Quotidianità", l'installazione site-specific del comasco **Francesco Marchini**. Dopo il successo del gigantesco trono rosso lampone a pochi passi dall'imbarcadero, ecco una nuova proposta realizzata da un artista "allergico" con 500.000 aghi di abete.

Orticolario continua così a proporre eventi sul territorio e a trasformare in realtà i progetti presentati sulla piattaforma The Origin. L'opera dell'artista comasco Francesco Marchini rappresenta il percorso di riavvicinamento all'ambiente di un allergico ai pollini. Seppur ricca di fascino,

infatti, per chi soffre di queste problematiche la natura può rivelarsi un ostacolo, soprattutto in certi periodi dell'anno.

Marchini, classe '97, laureando all'Accademia di Belle Arti di Brera, con la sua "Quotidianità" racconta di come la flora, da ostile cornice del suo quotidiano, si sia trasformata in forza attrattiva a cui è impossibile opporsi.

Un racconto realizzato con 500.000 aghi di abete, con il sentimento negativo legato all'allergia che viene associato al sentire positivo dell'arte. L'allergia, quindi, non è più patologia, ma connessione. «Vivendo a Como la riappacificazione con il paesaggio non poteva non passare da Orticolario, che, come pochi eventi in Europa, è promotore di un sano rapporto con la natura - spiega l'artista - E' una grande soddisfazione essere stato scelto e Villa Bernasconi è un ottimo luogo per esprimere la presenza dell'ambiente nel vivere quotidiano».

L'opera sarà ospitata fino al 31 dicembre. «Per noi è sempre gratificante aprire strade ai giovani in continua ricerca di nuovi percorsi per esprimersi - commenta **Anna Rapisarda**, curatrice di Orticolario - e l'arte è sicuramente un mezzo di espressione in cui crediamo molto».

Felice di ospitare l'opera **Maria Angela Ferradini**, assessore alla cultura del Comune di Cernobbio: «Questa installazione comunica un messaggio molto importante di unione con la natura a cui il Comune, con la Villa in particolare, è estremamente sensibile».

Cernobbio, che ha ottenuto il marchio nazionale di qualità ambientale di "Comune fiorito", ha una vocazione verde sostenuta, ampliata e diffusa grazie ad iniziative ed eventi che offrono uno sguardo innovativo e originale sulla natura». Per ulteriori informazioni: www.villabernasconi.eu.
Francesca Guido



"Quotidianità" l'opera dell'artista comasco Francesco Marchini