



Orticolario diventa internazionale Per il grande ritorno 290 espositori

L'evento. Presentata la nuova edizione che si terrà a Villa Erba dal 29 settembre al 2 ottobre Mantero: «Finalmente in presenza, edizione super per valorizzare il riconoscimento»

SERENA BRIVIO

Svelate ieri le novità di Orticolario 2022, l'evento culturale dedicato a chi concepisce la natura come stile di vita, che dopo due anni torna in presenza dal 29 settembre al 2 ottobre a Villa Erba. Coinvolti 290 espositori, attesi 30.000 visitatori.

La presentazione ha avuto luogo nella suggestiva cornice milanese di Ethimo, a dare il caloroso benvenuto agli ospiti **Moritz Mantero**, fondatore e presidente di Orticolario, che ha così esordito: «Questa edizione avremmo potuto chiamarla "finalmente". Infatti, dopo due anni tra il virtuale di Orticolario "The Origin" ed eventi diffusi, è veramente forte il desiderio di incontrarci nel parco e nei padiglioni di Villa Erba, tra installazioni e vivaisti, tra spazi creativi e artigiani. E allora, per sottolineare questo ritorno, abbiamo preparato un'edizione speciale, anche per valorizzare il riconoscimento di "manifestazione internazionale" ottenuto proprio in queste settimane».

Il pane e la fiaba

Quanto mai intrigante il titolo scelto per questa dodicesima edizione, "Groncioli di Fiaba", nel vocabolario toscano i groncioli sono i tozzi di pane avanzato, tozzi preziosi che salvano dalla fame della fantasia, che hanno

bisogno di essere preservati. Si attinge quindi alla fiaba.

«Il paesaggio è luogo di meraviglia, ma anche di paura - ha

spiegato **Anna Rapisarda**, curatrice di Orticolario - Nell'idea con la Textile Designer **Valentina Coppola** il nuovo manifesto ci siamo allontanate dalla scala cromatica più utilizzata dalla natura per fare emergere il nero, il colore della profondità e dell'oscurità. Per raccontare il lato più magico e nascosto delle fiabe». Pianta dell'anno invece il bambù, «una graminacea stra-

ordinaria da scoprire e valorizzare, voluta tra l'altro dalla famiglia Visconti all'ingresso di Villa Erba» ha sottolineato Mantero.

L'importanza del fare culturale, da sempre mission di Orticolario, è ribadita anche dalla scelta dell'ospite d'onore: **Chantal Colleu-Dumond**, direttrice del fiabesco Domaine de Chaumont-sur-Loire, nella Valle della Loira, in Francia, e del suo Festival International des Jardins,

appuntamento di notorietà internazionale che accoglie paesaggisti e ideatori di giardini da tutti i continenti. A lei verrà assegnato il premio "Per un Giardinaggio Evoluto" 2022.

Il percorso

Il punto di partenza sarà il padiglione centrale, che ospiterà l'installazione "Reincarnazione-Circolazione della vita. La nascita di Kaguya Hime", firmata dal paesaggista giapponese **Satoru Tabata** e ispirata alla più antica storia del Giappone, quella di **Kaguya Hime**. Da lì, ci si addenterà nel centro espositivo e nelle installazioni allestite

nel parco, e selezionate tramite il concorso internazionale "Spazi Creativi": il vincitore si aggiudicherà il premio "La Foglia d'oro del Lago di Como". Ancora più ampia delle scorse stagioni poi l'offerta di piante rare, insolite e da collezione proposte da selezionati vivaisti nazionali e internazionali, oltre che di artigianato artistico. Ben sette le opere d'arte e di design, in particolare il progetto "DehOr. Design your horizon".

Da ricordare, poi, il programma di incontri culturali, i laboratori didattico-creativi per i bambini e le attività benefiche a sostegno di cinque associazioni del territorio lariano.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

■ Il padiglione centrale ospiterà l'installazione di Satoru Tabata





► 22 giugno 2022



Moritz Mantero e Anna Rapisarda alla presentazione

